

the Speedos



Gewinner des „European Artist Award“

Auch im 21. Jahr rocken die Speedos was das Zeug hält. Mittlerweile gehören die Jungs mit über 140 Auftritten im Jahr zu den meistgebuchten Bands Deutschlands. Cooler Groove, erstklassiger Gesang und ordentlich viel Power: ROCK`n ROLL – nicht mehr und nicht weniger. Die Speedos gehen auf jede Reaktion des Publikums ein. Die örtlichen Begebenheiten werden sofort in die Show einbezogen. Der Kontrabass wird bestiegen, die Instrumente werden in allen (Lebens-) Lagen gespielt und der Zuschauerplatz zur Bühne erklärt.

THE SPEEDOS als mobile, akustische Band

Die Speedos sind auch als mobil-akustischer „Walk-Act“ zu buchen. Kein Mikrofon, kein Verstärker, keine Technik und kein doppelter Boden. Mit Kontrabass, Westergitarre, Saxophon, Waschbrett, Mundharmonika, Schlagzeug und bis zu 5 (!!!) erstklassigen Gesangsstimmen spielen die Speedos rein akustisch und unmittelbar zwischen den Zuschauern. Handgemachter Rock`n Roll, Rock- und Pop-Klassiker, Evergreens, Balladen und Partysongs, mit ausgezeichnetem Entertainment und endloser Spontaneität.

Shows in Andalusien, Kalifornien, Salzburg, Göteborg, Zürich, Amsterdam, auf Mallorca und Kreta, am Gardasee u.a. belegen den europäischen Stellenwert der Speedos. Auch die Promis haben die Speedos vom Niederrhein für sich entdeckt. Ob auf der Privatfeier von Eros Ramazotti oder von Boris Becker. Sie alle bauen auf die schweißtreibende Show der Speedos. Aber auch die Fernsehsender und Plattenfirmen wissen die Beständigkeit der Speedos zu schätzen. Es vergeht kein Jahr, in denen sie nicht ihre Nasen in die Kameras halten oder auf neuen Samplern und veröffentlichten CD's vertreten sind. Auf insgesamt drei ihrer CD's bediente Götz Alsmann das Piano.

